

Ty dajesz skrzydła

t.: Monika Maśnik

m.: Jakub Tomalak

intro **1.**

$\text{♩} = 132$ D Em7 Bm7 G Bm7 Asus D Em7 Bm7

Ty, któ-ry mo-rzu po-sta - wi-łeś gra-ni - ce, —

7 G Bm7 Asus D Em7 Bm7

— po-każ mi do - bry łąd. Jak od-dzie-li - łeś świa-tłość od ciem-no - ści, —

11 G Bm7 Asus D Em7 Bm7

— tak ciem-ność od - dal stąd. Ty, co u-tka-łeś mnie w ło-nie. mej ma - tki, —

15 G Bm7 Asus D Em7 Bm7

— na-ucz mnie mó - wić: „tak”.. Wie-czny, je-dy - ny Du-chu Praw-dy, —

19 G Bm7 Asus G Bm7 Asus G A F#m7 G

— na-ucz mnie mó - wić: „nie”. Niech w ser-cu mo-im wie-je wiatr, niech o-gień we

ref. 1

24 D Em7 Bm7 A4 D Em7 Bm7 A4

mnie nie zga-śnie! Ty da-jesz skrzy - dła jak or - łom po-mna-żasz si - ły om-dla-łym

29 D Em7 A Dadd9/F# G Bm7 Bb m7 Am7 C/D G A Bm7

szy-bko ku-nie-bu_ wzno - szą się ci, któ-rzy To-bie u-fa - ją. Ty da-jesz skrzy -

34 Dadd9/F# G A Bm7 Dadd9/F# G A Bm7 D

- dla jak or - łom po-mna-żasz si - ły om-dla-łym szy-bko ku-nie-bu_ wzno - szą się

39 G D Em7 Bm7 G Bm7 Asus TO D **2.**

ci, któ-rzy To - bie u-fa - ją. Jak u-twier-dzi-łeś na nie -

45 Em7 Bm7 G Bm7 Asus D

bio-sach o-bło - ki, — w gó-rę wnie-sz ser - ce me. Bym wśród pa-gór-ków nie po -

49 Em7 Bm7 G Bm7 Asus D Em7 Bm7

my-lił dro-gi,____ chcę po znać ścież - ki Twe. Nim mnie o-gar-nie Twej ra - do-ści rze-ka,___

54 G Bm7 Asus D Em7 Bm7

___ Twój po-kój zo-sta - nie. Spra-wiasz, że bie-gnę i nie czu-ję zmę-cze - nia,___

58 G Bm7 Asus G Bm7 A4 G A F#m7 G

___ bo mi-łość nie słab - nie. Niech w ser-cu mo-im wie-je wiatr, niech o-gień we

63 D.S. al Coda D Em7 Bm7 G Bm7 Asus D Em7 Bm7 G Bm7 Asus

mnie nie zga-śnie!

bridge D 4x Em7 Bm7 G Bm7 Asus

O Stwo-ry-cie-lu Du-chu przyjdź! O-ży-wi-cie-lu wo-tam___ przyjdź!

ref. 2 G A Bm7 Dadd9/F# G A Bm7 Dadd9/F#

Ty da - jesz skrzy - dła jak or - łom po-mna-żasz si - ty om-dla - tym

80 G A Bm7 D G Bm7 Bb m7 Am7 C/D

szy-bko ku-nie-bu___ wzno - szą się ci, któ-ry To - bie u - fa - ją.

84 G A Bm7 Dadd9/F# G A Bm7 Dadd9/F#

Ty da - jesz skrzy - dła jak or - łom po-mna-żasz si - ty om-dla - tym

88 G A Bm7 D G D Em7 Bm7 G Bm7 Asus

szy-bko ku-nie-bu___ wzno - szą się ci, któ-ry To - bie u - fa - ją.

94 D Em7 Bm7 G Bm7 Asus D

Ci, któ-ry To - bie u - fa - ją. Ci, któ-ry To - bie u - fa - ją.

100

Em7 Bm7 F#m7 Dadd9/F# Bb m7 Am7 C/D D/F# Asus

Dziękujemy!

Pobrałeś właśnie nuty do piosenki pochodzącej z pierwszego krążka Teobańkologii „Niech zstąpi Duch Twój”.

Dziękujemy! Cieszymy się, że chcesz uwielbiać Pana Boga utworami, które przygotowaliśmy na Jego chwałę.

Płyta „Niech zstąpi Duch Twój”

„Niech zstąpi Duch Twój” to pierwsza płyta Teobańkologii. To płyta dla Kościoła, który szuka nowych dróg, by docierać do zagubionego człowieka. To płyta stworzona po to, by dać nowe tchnienie każdemu, kto szuka Boga.

Na krążku znajdziesz 14 utworów. Są one efektem przenikającej się z modlitwą pracy muzyków i realizatorów.

Płyta „Niech zstąpi Duch Twój”, z której pochodzi ten utwór, w całości powstała dzięki wsparciu Darczyńców. Jeśli chcesz, abyśmy realizowali kolejne projekty, podobne do tego, zapraszamy Cię do wsparcia: <https://teobankologia.pl/wspieram/>

Gdzie znajdziesz Teobańkologię?

Dołącz do naszej społeczności:

 www.fb.com/teobankologia

 www.youtube.com/@teobankologia

 www.instagram.com/teobankologia_pl

 www.patronite.pl/teobankologia

 tiktok.com/@teobankologia.pl

 Spotify profil: Teobańkologia Music